

Apprendre l'abstraction...

A partir d'une activité de pâte à modeler

Dans une classe de MS

École RENOIR à Angoulême

Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Des photos d'objets en pâte à modeler sont présentées aux enfants



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Les photos sont parlées...

Le maître explique qu'il s'agit d'objets qui ont été fabriqués par d'autres enfants dans une autre école.

Les enfants disent qu'il y a des boules, des boudins, des galettes...

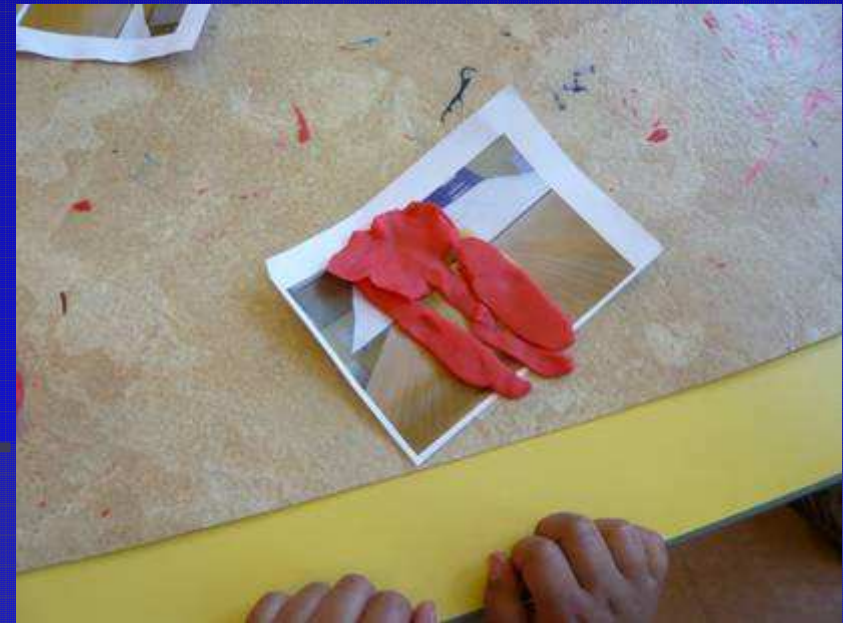
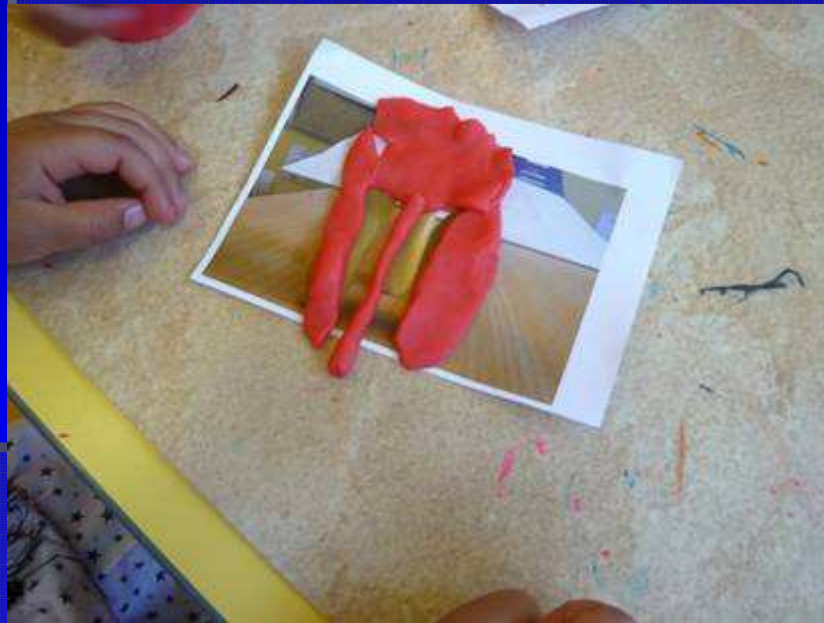
Et aussi, des micros, des tabourets, des tables...



Il va falloir fabriquer les mêmes objets que sur les photos.

Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Beaucoup d'enfants produisent des objets en deux dimensions en masquant l'objet sur la photo...



Le maître parle les productions aux élèves et montre qu'elles ne tiennent pas debout.

Ensuite il se met à faire en même temps qu'eux en parlant ce qu'il fait et en suscitant la parole des élèves...



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

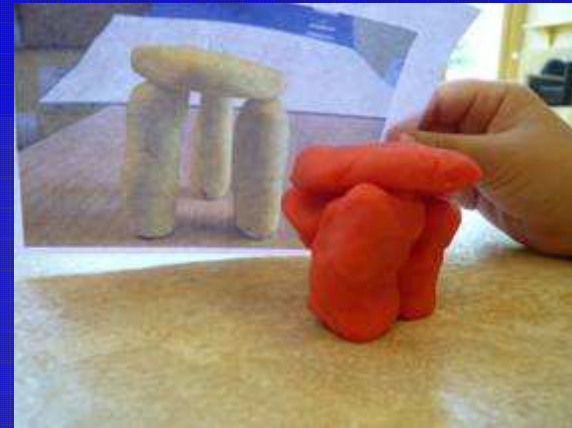
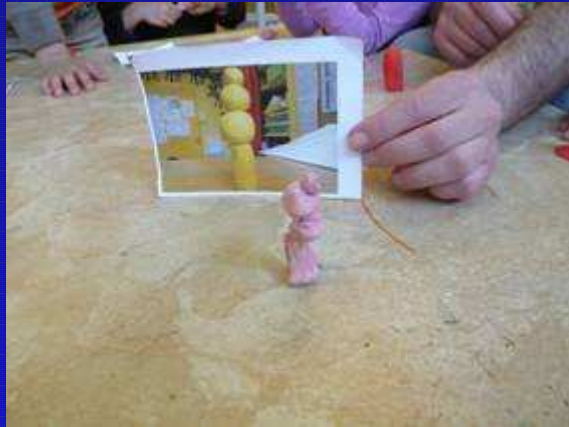
Nous voyons apparaître les premiers objets en trois dimensions.

Le maître arrête les autres élèves pour faire remarquer les réussites de certains...



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Les réussites vont ensuite se généraliser.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Les objets produits sont ensuite exposés et photographiés... (ils ne sont pas écrasés tout de suite pour retourner dans la boîte !)



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Nous démarrons la deuxième séance par la même situation que précédemment.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Ensuite, nous donnons aux enfants des photos en noir et blanc.



Certains enfants refont des objets en 2D...

Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Nous proposons à présent des dessins d'objets à la place des photos.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Assez massivement, les enfants repassent en 2D !



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

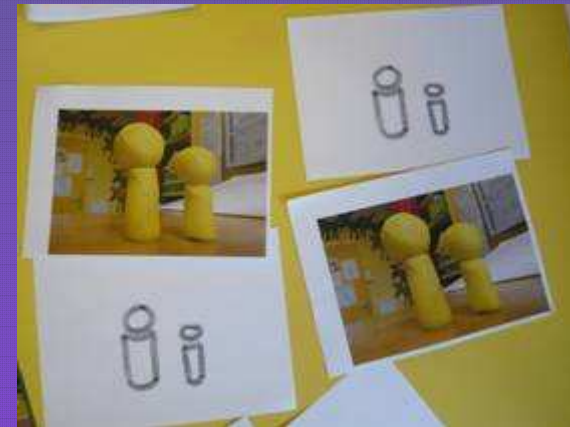
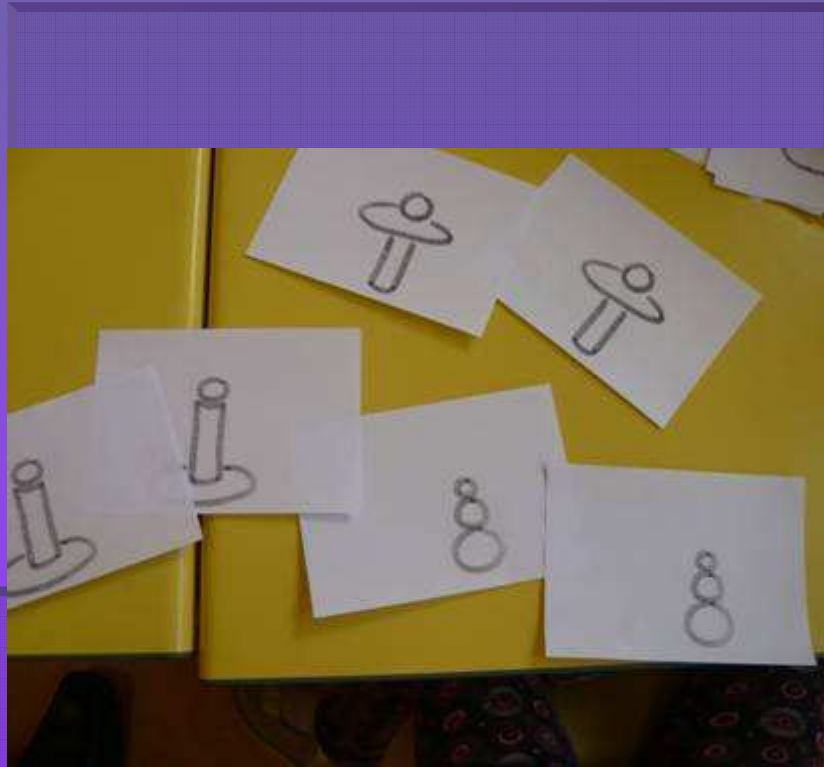
Lors d'une troisième séance, le maître met sur la table des photos d'objets et des dessins d'objets...

Les enfants vont devoir trier les feuilles.

(les critères de tri ne sont pas explicités aux enfants)



Nous obtenons plusieurs tris différents...



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Le maître passe voir chacun durant l'activité et il se fait expliquer les critères de tri.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Dans un deuxième temps, nous proposons de trier des photos couleur, des photos noir et blanc et des dessins...



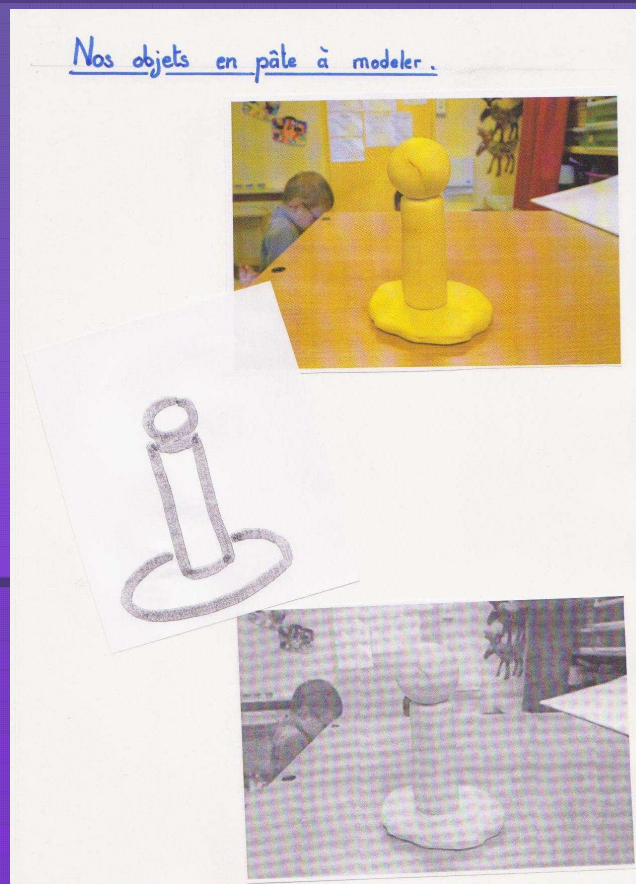
Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

De nouveaux tris apparaissent qu'il faut expliciter au maître.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Ensuite, les enfants collent le résultat de leur tri.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

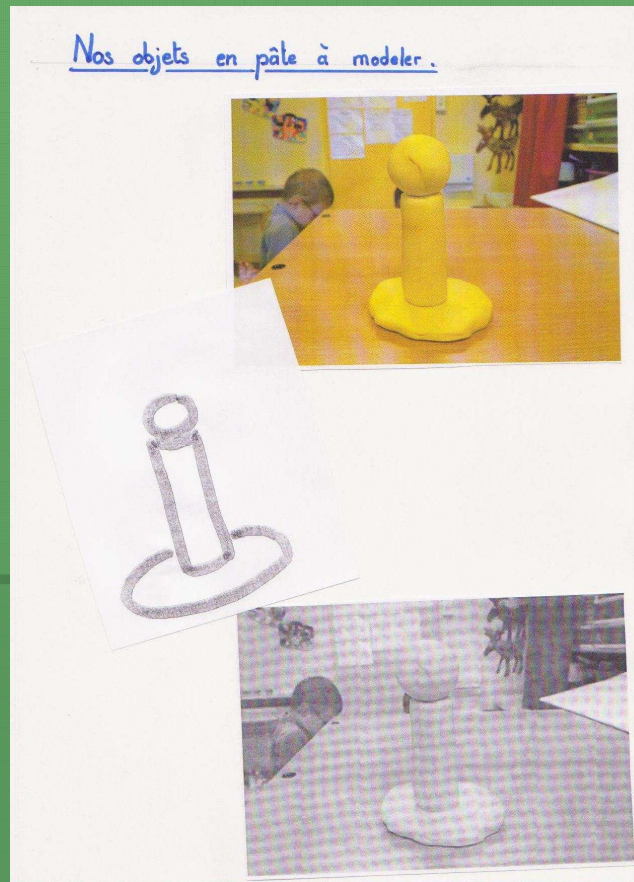
Dans un temps différé de l'activité, le maître fait verbaliser les productions par certains élèves.



Pourquoi les as-tu mis ensemble?
« Il fallait faire la même chose, toujours. »

Anne MS

Pour ces élèves, la trace est devenue outil de mémoire et elle peut être collée dans le cahier. L'enfant pourra la parler à la maison.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud