

La production d'un livre hebdomadaire au CP...

Situation expérimentée dans une classe de GS CP à
l'école de TOUVERAC

Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Les enfants découvrent au tableau le titre du livre qui sera écrit dans la séance.
Ils le lisent collectivement.

A photograph of a piece of light-colored paper with the title 'Le vélo gris.' written in dark blue ink in a cursive script. The paper is centered on a blue background with a faint grid pattern.

Le vélo gris.

Les élèves sont invités à oraliser ce que l'on pourrait écrire.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Les élèves écrivent une ou deux phrases sur le cahier
d'essais .

A rectangular area with a grey, textured background containing the handwritten French sentence "le vélo gri est a plat". The handwriting is in a cursive style, with some letters like 'gri' and 'a' appearing slightly less distinct or more stylized than standard print.

le vélo gri est a plat

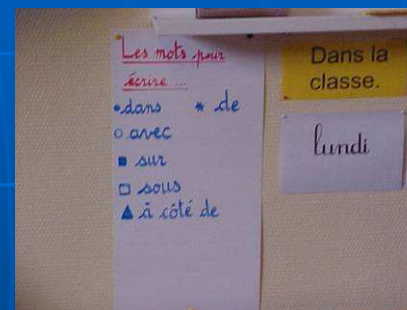
Quelques règles de fonctionnement:

Le maître limite à une ou deux phrases la taille de l'écrit des élèves.

Le maître ne donne pas de mots au tableau à la demande des élèves.

L'élève écrit ce qu'il peut écrire tout seul:

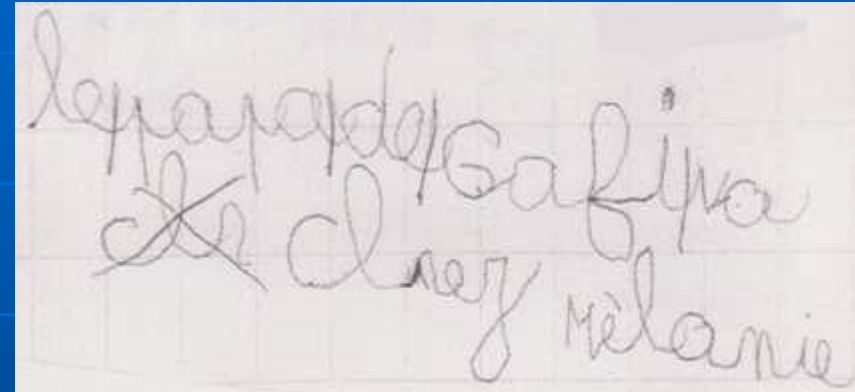
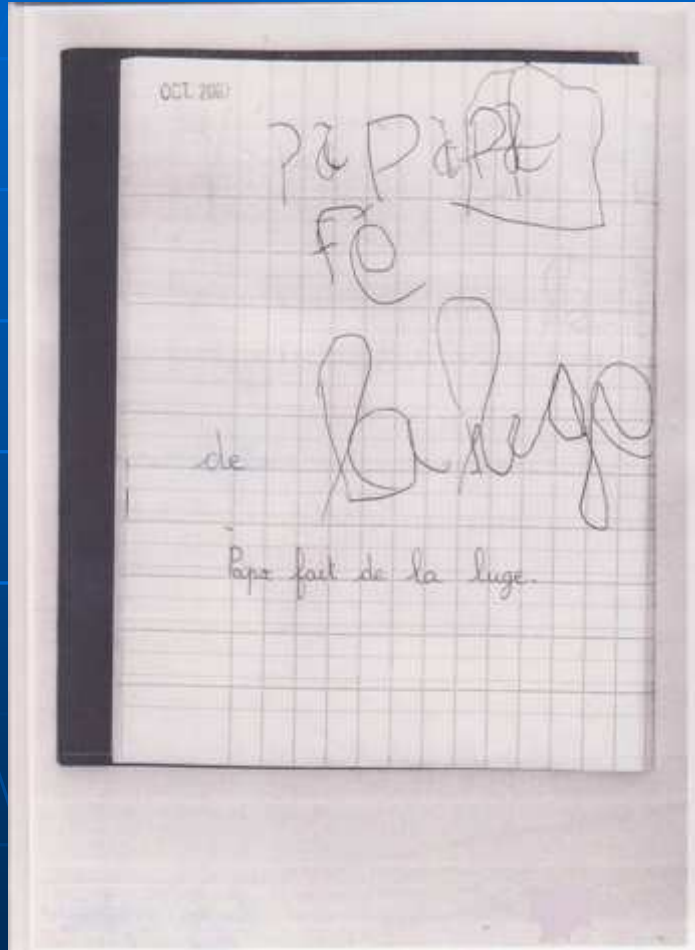
- grâce à ses compétences de jeune scripteur
- grâce aux mots outils affichés dans la classe
- grâce au cahier de sons



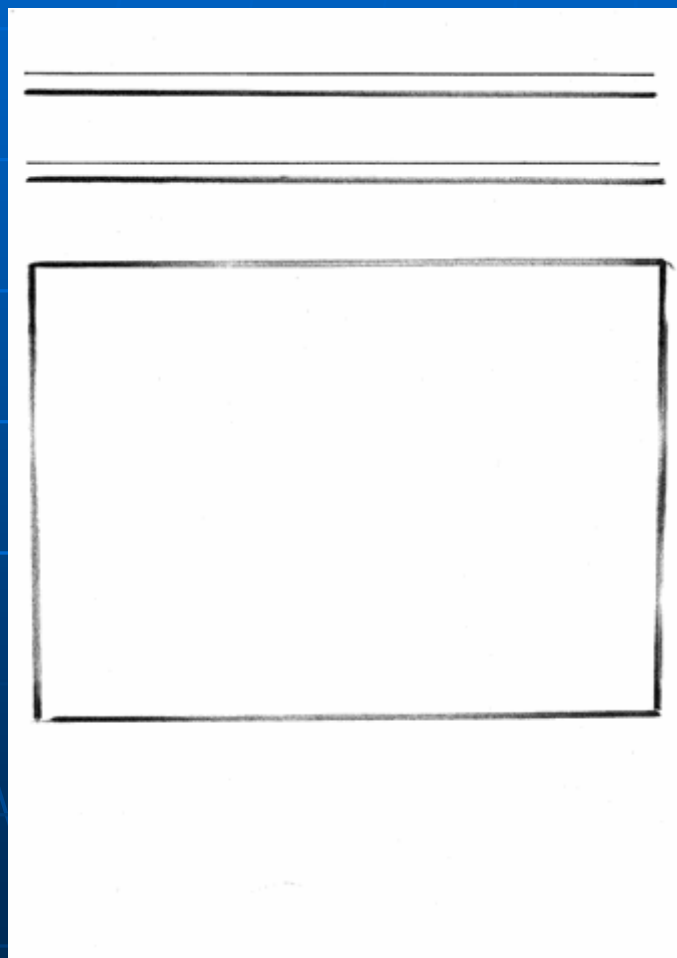
Le maître vient voir les élèves qui manifestent leurs besoins en posant leur tube de colle sur le coin de la table.



Le maître apporte en direct des corrections différenciées selon le niveau de scripteur des élèves.



Quand le maître juge que l'enfant a apporté suffisamment de corrections sur sa production il lui donne sa page du livre pour qu'il recopie son écrit au propre.

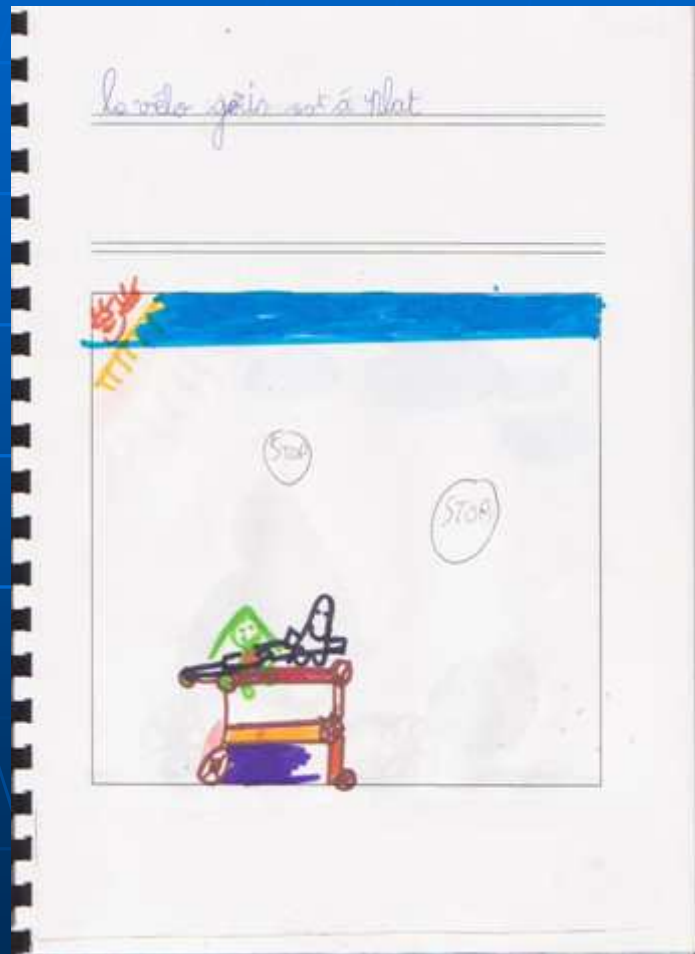


← **L'enfant recopie sa production.**

← **L'enfant illustre sa production.**

Ceci permet à l'enseignant d'avoir un regard sur toutes les productions des élèves.

Des exemples de productions...



Durant la pause méridienne, le maître tape les productions des élèves et les imprime.

En début d'après-midi, les élèves doivent retrouver la phrase qui correspond à leur production du matin.

Le vélo gris est à plat.

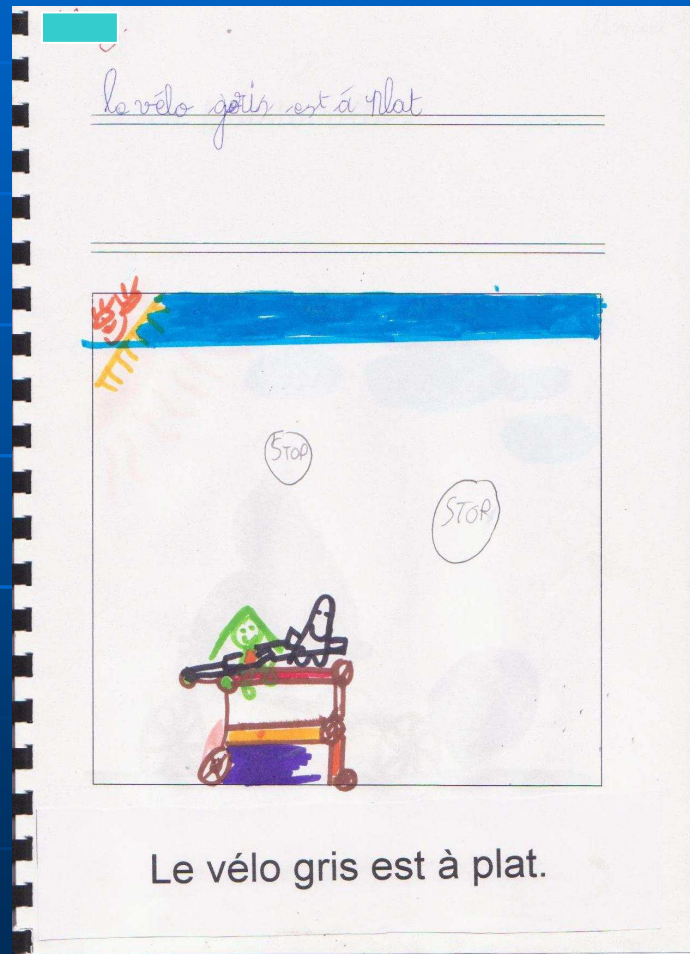
Pascale fait du vélo gris sur la route.

Gafi va à l'école avec le vélo gris.

Mélanie fait du vélo.
Son vélo est gris.

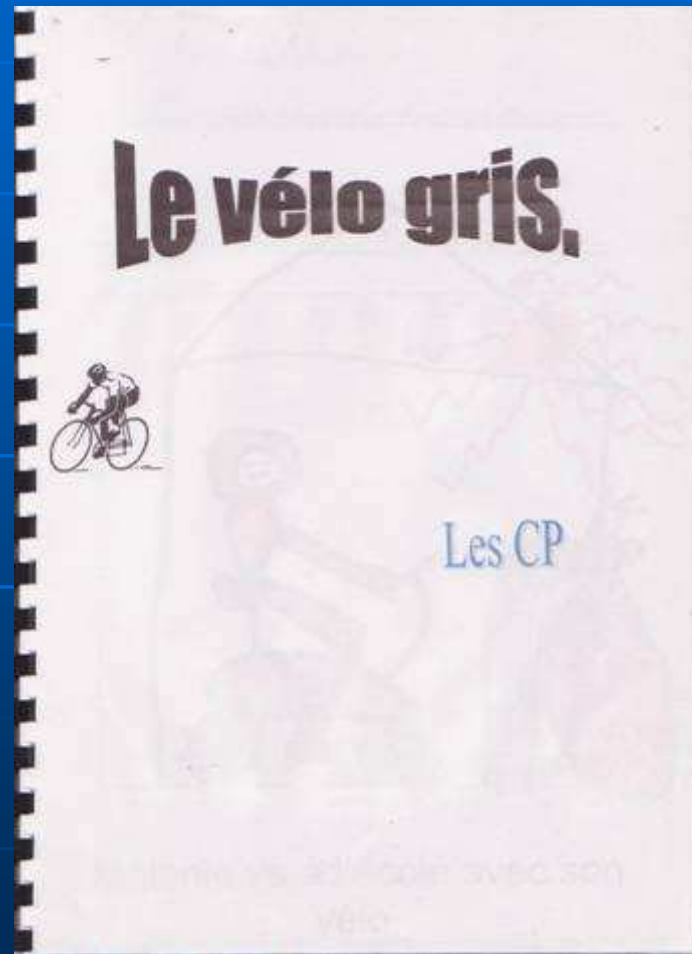
Pascale a un vélo gris.
Il est beau.

Les élèves collent la bande imprimée sous l'illustration.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Le maître relie l'ensemble des pages, rajoute une couverture et le livre ira prendre sa place dans la bibliothèque de la classe.



Sébastien MOISAN Conseiller
pédagogique Angoulême Sud

Halwaz.

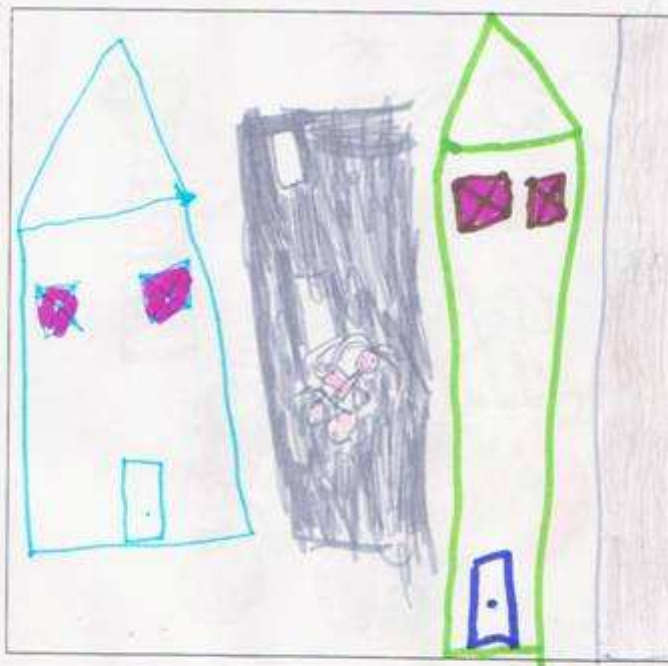
le vélo gris est à plat



Le vélo gris est à plat.

Immael

Pascal fait du vélo gris sur la route.



Pascale fait du vélo gris sur la route.

yasmine

Mélanie fait du vélo.

Son vélo est gris.



Mélanie fait du vélo.
Son vélo est gris.

FLEUR

transcrit de l'écrit de l'élève

il est beau



Pascale a un vélo gris.
Il est beau.

gafille

gafille va à l'école avec le vélo

gafille



Gafille va à l'école avec le vélo gris.